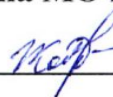


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Администрация МО «Заиграевский район»

Управление образования администрации МО «Заиграевский район»

**МБОУ «Шабурская СОШ»**

|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Рассмотрено</b><br><b>на МО начальных классов</b><br> <b>Калашникова</b><br><b>Протокол № 1</b><br><b>От 31 августа 2024г.</b> | <b>Согласовано</b><br><b>Зам по УР</b><br> <b>Ловцова О.А</b><br><b>№ приказа 1.</b><br><b>от 31 августа 2024г.</b> | <b>Утверждено</b><br><b>И.о. директора МБОУ Шабурская СОШ</b><br> <b>Полякова К.А.</b><br><b>№ приказа</b><br><b>от 31 августа 2024г.</b><br> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Адаптированная рабочая программа по русскому языку**

**Вид: 8-2**

**2024 – 2025 учебный год.**

**1 КЛАСС**

**с. Шабур 2024г.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

**Целью изучения** учебных предметов, входящих в состав данной предметной области, в 1 классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1 классе изучение предмета «Русский язык», призвано решить **следующие задачи**: уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;

- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках русского языка ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, письма, формированию речевых навыков. Формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слого. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

#### **Место курса в учебном плане.**

На изучение предмета «Русский язык» в отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

**Содержание учебного предмета «Русский язык»** разделено на добукварный и букварный период. Добукварный период представлен следующими разделами:

- 1) подготовка к усвоению грамоты, включающий подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения. подготовка к усвоению первоначальных навыков письма и Речевое развитие
- 2) обучение грамоте представлен букварным периодом.

#### **Содержание учебного предмета**

| <b>Разделы курса</b> | <b>Темы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Добукварный период   | Развитие зрительных и пространственных восприятий. Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины. Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов. Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу. Развитие слухового внимания. Различие звуков окружающей действительности, их узнавание. Дифференциация неречевых звуков. Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. |
| Слово                | Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем. Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Предложение          | Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения. Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | последующим «чтением».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Часть слова (слог)       | Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Звук                     | Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д.<br>Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Развитие моторных умений | Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев. Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями.<br>Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком). Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предъявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек. |
| Букварный период         | Изучение звуков и букв. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Предметные результаты** АООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;

- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы.
- писать изученные буквы, слоги, слова;

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- писать изученные буквы, слоги, слова.

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс.

| № урока | Дата план | Дата факт | Тема урока                                                                                                                         | Кол-во часов | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-2     |           |           | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.                                                                                    | 2            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;</li> <li>- правильно держать ручку;</li> <li>- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;</li> <li>- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;</li> <li>- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;</li> <li>- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;</li> <li>- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;</li> <li>- определять первый звук в слове;</li> <li>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать все буквы.</li> <li>- писать изученные буквы, слоги, слова.</li> </ul> |
| 3-4     |           |           | Неречевые звуки.                                                                                                                   | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5\6     |           |           | Дифференциация неречевых звуков.                                                                                                   | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7\8     |           |           | Речевые звуки. «Угадай чей голос»?                                                                                                 | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9\10    |           |           | Дифференциация речевых и неречевых звуков                                                                                          | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 11\12   |           |           | Письмо прямых вертикальных линий                                                                                                   | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13\14   |           |           | Письмо прямых горизонтальных линий.                                                                                                | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 15\16   |           |           | Письмо прямых наклонных линий                                                                                                      | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 17\18   |           |           | Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка.                                                         | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 19\20   |           |           | «Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка.                                                            | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 21\22   |           |           | Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу.                                                              | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 23\24   |           |           | Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением сверху.  | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 25\26   |           |           | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек. | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 27\28   |           |           | Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.                                                    | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 29\30   |           |           | Повторение изученного за I четверть.                                                                                               | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 31\32   |           |           | Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма.                                                      | 2            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 34      |           |           | Фиксация предложений условно-графической схемой.                                                                                   | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 35      |           |           | Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.                                                               | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|       |  |  |                                                                                                               |   |  |
|-------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 36\37 |  |  | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов.                           | 2 |  |
| 38\39 |  |  | Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов                                           | 2 |  |
| 40\41 |  |  | Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов.                       | 2 |  |
| 42\43 |  |  | «Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов.                                                             | 2 |  |
| 44\45 |  |  | Деление предложений на слова. Письмо полуовалов.                                                              | 2 |  |
| 46\47 |  |  | Деление двусложных слов на части. Коррекция письма                                                            | 2 |  |
| 48\49 |  |  | Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».                             | 2 |  |
| 50\51 |  |  | Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов.                                     | 2 |  |
| 52\53 |  |  | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.                | 2 |  |
| 54\55 |  |  | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.                | 2 |  |
| 56\57 |  |  | Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой вверх. | 2 |  |
| 58\59 |  |  | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой вверх.                     | 2 |  |
| 60\61 |  |  |                                                                                                               | 2 |  |
| 62\63 |  |  | Коррекция письма                                                                                              | 2 |  |
| 65\64 |  |  | Повторение материала, изученного за II полугодие.                                                             | 2 |  |
| 66    |  |  | Повторение материала, изученного за год.                                                                      | 1 |  |

#### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. С. В. Комарова «Речевая грамматика» 1 класс.
2. Прописи; рабочие тетради на печатной основе;
3. Дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

4. Технические средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; экран.